INFINITE LOVE

1ST HONG KONG INTERNATIONAL FEMALE
CONTEMPORARY ART EXHIBITION

香港首屆國際女性當代藝術展

+ 852 24163632 msctq@vintion.com 香港荃灣美環街1號時貿中心21字樓 21/F, Mega Trade Center, 1 Mei Wan St., Tsuen Wan, HK

INFINITE LOVE

香港首屆國際女性當代藝術展

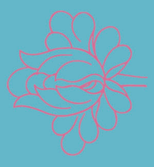
精彩掠影

香港首屆國際女性當代藝術展

INFINITE LOVE

1ST HONG KONG INTERNATIONAL FEMALE
CONTEMPORARY ART EXHIBITION

藝術無界　Unbounded Art



大美無價　Priceless Beauty

大愛無疆　Infinite Love

INFINITE LOVE–1st HONG KONG INTNATIONAL FEMALE CONTEMPORARY ART EXHIBITION
大愛無疆——香港首屆國際女性當代藝術展

出品人：張朱宇 Cissy Cheung
文　字：盧新洋 Lu Xinyang
校　對：林秉瀚 Horace Lam
攝　影：劉晟 Liu Sheng
設　計：鐘倩倩 Zhong Qianqian
印　刷：深圳市新聯美術印刷有限公司
版　次：2016 年 3 月第 1 版
印　次：2016 年 3 月第 1 次印刷
開　本：210mm x 210mm

大愛無疆

香港首屆國際女性當代藝術展

精彩掠影

2015 年 10 月 2 — 8 日

大
愛
無
疆

主辦機構
Event Organiser

香港天趣國際女性藝術研究會

香港天趣國際女性藝術研究會是於2011年在香港注冊成立的非牟利機構，本會的宗旨為團結女性藝術愛好者，藉此聯系和團結香港、中國及海內外的優秀的女性藝術家、女性藝術行政人員或策展人、女性藝術學者或教育工作者，以及學界內外任何有興趣於研討或參與女性藝術專業學問的朋友，攜手拓展女性藝術研究與市場推廣，并贊助一些忠心地追求創作而富發展潛質的女藝術家，希望她們繼續能將當代女性藝術薪火相傳、發揚光大。

Hong Kong Art of Nature International Female Art Research Society

Founded in 2011 as a registered non-profit organization in Hong Kong. The objective of the society is to unite female artists and art enthusiasts in Hong Kong, China and overseas. With the joint efforts of the art lovers, the society aims to promote contemporary female's art and support those female artists to nourish to their full potential.

世界女藝術家理事會 -- 香港分會

世界女藝術家理事會--香港分會是世界女藝術家理事會總會的香港分支機構，總會於1992年由源子玲博士於馬來西亞創辦，發展至全球達20多個國家地區分會，成為國際規模最大的女性藝術團體之一。二十餘年來，總會已於世界各地舉辦了11屆“她的色彩空間”國際女性藝術家大展，每一屆藝術展始終都傳遞着人類的愛與和平及超越國界互助精神。

International Women Artist Council (INWAC)

Founded by Dr. Yuen Chi Ling in Malaysia in 1992, twenty sub-branches have been developed worldwide. INWAC has become one of the largest female art groups in the world. For the last 20 years, INWAC had hosted International female artist exhibitions for eleven consecutive years. The exhibitions convey the message of human love and peace amongst international boundaries.

協辦機構
Co-Organiser

中西方美術研究院
中國女畫家協會
香港油畫研究會

Chinese and Western Art Research Institute
China Female Artists Association
Hong Kong Oil Painting Research Society

榮譽顧問 Honorable Advisor:

許曉暉太平紳士 JP（香港民政事務局副局長）
Florence Hui Hiu-fai,（Deputy Director of Home Affairs Bureau）

耿瑩（中國華夏文化遺產基金會會長）
Geng Ying（Chairman of China Cultural Heritage Foundation）

學術顧問 Academic Advisor:

範迪安（中央美術學院院長）
Fan Di An（President of China Central Academy of Fine Arts）

蘇新平（中央美術學院副院長）
Su Xin Ping（Vice- President of China Central Academy of Fine Arts）

藝術顧問 Art Advisor:

陶咏白（中國著名女性藝術推動者、美術批評家）
Tao Yong Bai（Propellent of Chinese Female Art, Art Critic）

孔紫（中國女畫家協會主席）
Kong Zi（President of China Female Artists Association）

陸蓉之（美術理論家，國際著名策展人）
Viki Lulu（Art Theorists, Famous Curator）

學術主持 Academic Director:

彭鋒教授（北京大學藝術學院副院長，第54屆威尼斯雙年展中國館策展人）
Prof. Peng Feng（Vice -President of School of Arts Peking University,
Curator of the 54th Venice Biennial China Pavilion）

特邀策展人 Guest Curator:

黃梅博士（德籍華人，國際著名女策展人）
Dr. Huang Mei（Chinese-German, Famous Female Curator）

總策展 Chief Curator:

張朱宇博士（天趣國際藝術傳播有限公司總裁，香港天趣國際女性藝術研究會會長）
Cissy Cheung（President of the Art of Nature International Ltd.,
President of Art Of Nature International Feminist Art Research Society）

嘉賓獻辭

曾俊華
大紫荊勳章太平紳士
香港財政司司長

John Tsang Chun-wah, GBM, JP
Financial Secretary

蘭芝競秀
藝苑傳馨

大愛無疆——香港首屆國際女性當代藝術展

財政司司長曾俊華

霍震霆
金紫荊星章太平紳士
中國香港體育協會暨
奧林匹克委員會會長

Timothy Fok Tsun-ting, GBS, JP
President of Sports Federation & Olympic Committee of Hong Kong, China

八法精奇
龍飛鳳舞

陳有慶
金紫荊星章太平紳士
中國僑聯副主席

Robin Y.H. Chan, GBS, LLD, JP
Vice Chairman of All-China Federation of Returned Overseas Chinese

群芳江藝
續寫丹霞

許曉暉
銀紫荊星章太平紳士
民政事務局副局長

Florence Hui Hiu Fai, SBS, JP
Under Secretary for Home Affairs

芳猷肇展
藝采添姿

林廣兆
香港中華總商會永遠
榮譽會長

Lam Kwong Siu
Life Honorary Chairmen of the Chinese General Chamber of Commerce

巾幗大愛
藝湔香江

林廣兆

王英偉
金紫荊星章太平紳士
香港藝術發展局主席

Wilfred Wong Ying-wai, GBS, SBS, JP
Chairman of Hong Kong Arts Development Council

藝彩生輝
傳揚大愛

姜在忠
大公報董事長社長

Jiang Zai Zhong
Chairman and Publisher of Ta Kng Pao Hong Kong

畫壇巾幗
大愛大美

賀香港首屆國際女性當代藝術展

姜在忠

鍾樹根
銅紫荊星章太平紳士
立法會議員

Christopher CHUNG Shu Kun, BBS, MH, JP
Member of Hong Kong Legislative Council

同心同德
共展新獻

陳寧寧
銅紫荊星章太平紳士
滙溢基金會主席

Diana Chen, BBS, JP
President of DC Foundation

巾幗凌雲
藝冠香江

龔中心
華懋集團執行董事

Molly Kung
Executive Director of Chinachem Group

藝獻中華
情懷世界

許伯夷
中華文化教育環保藝術聯盟主席

Hsu Po Yih
Chairman of Chinese Culture, Education, Environmental Protection and Arts League

程鶴麟
鳳凰衛視中文台副台長

Cheng Helin
Deputy Director of Phoenix Chinese Channel

揮灑烟雲
藝臻化境

趙曾學韜博士
銅紫荊星章，太平紳士

Dr. Chiu Tsang Hok Wan, BBS, JP

愛贏天下
美煥人間

林民盾
萬城集團董事長

Lam Man Tun
Chairman of MSC Group

藝術無價
大愛無界

張少逸
萬城集團總裁

Zhang Shaoyi
CEO of MSC Group

大會主席

張朱宇

大會副主席

益行

齊鵬

趙健明

黃揚婷

吳妮娜

大愛無疆「共繪未來」預展活動

2015-10-02

大會主席及總策展人 張朱宇博士

與副主席 齊鵬博士

藝術家與智行基金會資助青年“共繪未來”公益活動

藝術家與智行基金會資助青年“共繪未來”公益活動

繪畫陶冶人的性情，色彩體現畫家心境。下筆如有神的大家之作，值得反復回味。

盡管女性藝術家創作的自由度越來越大，但依然處於相對弱勢的地位。但女性藝術家創作的腳步卻不會因此而停下，表達正在繼續。

香港著名古箏大師吳炳坤現場表演

智行基金會與受資助女青年及她們的作品

總策展人張朱宇博士與特邀策展人黃梅博士及藝術家們

策展人 黃梅與
瑞士館長 西蒙・毛瑞爾

英國與澳大利亞
女性藝術家

策展人、瑞士館長以及藝術家們

許伯夷是臺灣著名企業家、慈善家、藝術家和文化交流使者。長期致力於文化藝術推廣及慈善公益事業，為兩岸關系和平發展貢獻了自己的力量。擁有多重身份的他助陣“大愛無疆”展覽。

臺灣慈善家及文化大師許伯夷先生以及女藝術家們

會長們與嘉賓們

藝術是不斷找尋內心世界和外在世界平衡的一種方式，藝術家往往致力於打破社會早已界定好的界限，將自己內心強烈的欲望表達出來，創造出全新的概念和藝術。對於藝術創作而言最重要的議題是如何保持一顆純粹的赤子之心，將所見所聞所想融入畫作中。

首屆女性當代藝術展隆重開幕

2015-10-03

大愛無疆－香港首屆國際女性當代藝術展開幕

張朱宇

齊 鵬

益 行

吳妮娜

Pannipoh Yoke Loh

Enkhtaivan Biligt

藍 鏡

Nasantsengel Bayanjargal

高醇芳

Sandra Angliss

Hertha Miessner

張金玲

宮雪花

許麗莉

Christina Chan

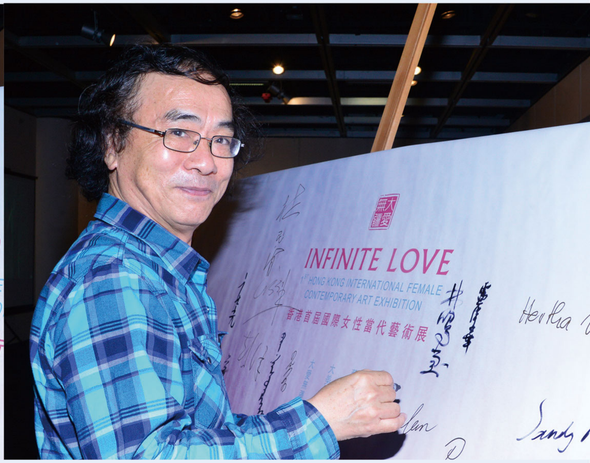
武惠玲

女性藝術家們雖生在不同時代和文化環境下仍專註自己的領域，用她們的智慧與魅力啟迪著世界，作為從外在的美麗穿透到內在人性靈魂之美的女性，她們啟迪著所有向往美好生活與不斷成長的人們。

香港體育協會暨奧林匹克委員會副會長　貝鈞奇

北京大學藝術學院副院長　彭 鋒

萬城集團董事長　林民盾



香港油畫研究會主席　林鳴崗

大愛無疆
香港首屆國際女性當代藝術展開幕

許曉輝開幕致辭:
中國當代藝術由於女性藝術家的加入顯得五彩紛呈但同時又經受著來自社會、家庭及意識形態的種種考驗。但從現在女性在當代藝術中的占比來看，這個群體有變得更加強大且不斷擴張的趨勢。

作為首屆以國際當代女性藝術家作品為主的展覽，開展當日新華網 / 中聯辦 / 雅昌網 / 中國華夏文化遺產基金會 / 中國美術家網 / 愛藝網 /99 藝術網 / 信報 / 大公網 / 香港衛視 / 港澳傳媒視頻及海外傳媒等多家網絡媒體前來采訪拍攝，現場人頭攢動，場面火爆。可見女性藝術家是當代藝術不可或缺的一部分。

劉韋瑋

許伯夷

許曉輝

朱　挺

黃　梅

李秀恒

林廣兆

彭　鋒

張朱宇

西蒙・毛瑞爾

高醇芳

貝鈞奇

香港大會堂展廳一角

本次展覽以“愛”為主題進行創作，呼喚人們尋找遠去的人間溫暖與關愛，呼籲人們對世界和平，社會和諧的高度重視和捍衛。對弱勢群體的關註和支援。當下瞬息萬變，希望大愛無疆能為過度功利的金錢時代註入一股暖流。

藝術能給我們深刻的感動，而女性感覺發達更易獲得這種情感，這是女性在藝術上的先天優勢，可以說她們都是天生的藝術家。

來自世界各地的女藝術家

嘉賓們現場喜相聚

嘉賓們現場喜相聚

嘉賓們現場喜相聚

嘉賓與藝術家大合照

首屆女性當代藝術展——晚宴及慈善義賣

2015-10-03

INFINITE LOVE
晚宴
大愛無疆
DINNER
INTERNATIONAL FEMALE CONTEMPORARY ART EXHIBITION

慈善義賣晚宴

慈善義賣現場

INFINITE LOVE
晚宴
DINNER
大愛無疆

INFINITE LOVE
晚宴
DINNER
大愛無疆

INFINITE LOVE
晚宴
DINNER
大愛無疆

晚宴
DINNER

晚宴
DINNER

晚宴
DINNER

藝術並不存在男女之分，女性藝術家之所以在當代藝術圈中獨樹一幟，真正內在的原因在於她們的女性視角。相較男藝術家，女性在進行藝術創作會帶入更多的私人情感，更細膩的打磨一幅藝術作品。

參與“大愛無疆”展覽的都是由一群來自世界各地的，愛藝術、愛生活、愛和平，有理想、有熱情、有自信，追求至真、至善、至美的女性藝術家和優秀藝術顧問團組成的。

來自世界各地的女藝術家們

香港女藝術家與顧問們

智行基金會負責人與義工

時代的縮影都在藝術作品裏。女性藝術家的誕生與整個社會的發展密不可分。她們從幕後走向臺前，將美的氣息與人性光輝流露在這個時代中。

首屆女性當代藝術展——藝術論壇

2015-10-04

“女性藝術促進社會人文的持續發展”藝術論壇

藝術論壇現場

藝術論壇現場

女性藝術家的作品中有一種有別於男藝術家的母性之愛，無論是表現孕育，母愛，還是其他女性形象時，都無不體現出一種母性意識。

萬城集團負責人

張朱宇博士接受媒體采訪

論壇嘉賓與國際女藝術家們合影

大愛無疆天趣分會場——齊鵬《山海經符號》

2015-10-06

女藝術家齊鵬致辭

圓滿成功
香港文匯報

圓滿成功
香港文匯報

圓滿成功
香港文匯報

女畫家堅持畫畫不易，成才更難。女畫家畫畫如同修道，煉的是一種定力。也正是藝術的魅力－永無止境。

—— 齊鵬博士

各界人士在山海經展覽上的合照

齊鵬女士
與藝術家

萬變不離其宗，齊鵬博士以傳統水墨起步，嘗試了很多現代技法但始終沒有遠離傳統水墨，她把現代構成巧妙運用到山水，人物，建築中，使山水畫更大氣。

齊鵬的作品結構硬朗，有一種獨特的張力，卻又不失生命的溫度。大氣、陽剛、率真都是形容她作品的詞彙。思想的深度決定藝術的高度，她是藝術家齊鵬，一位外表沈靜下筆連心以符號繪畫的女性藝術家。

參觀林鳴崗工作室／鳳凰電視臺總部／香港文化博物館

2015-10-07

女性藝術家參觀油畫研究會主席林鳴崗工作室

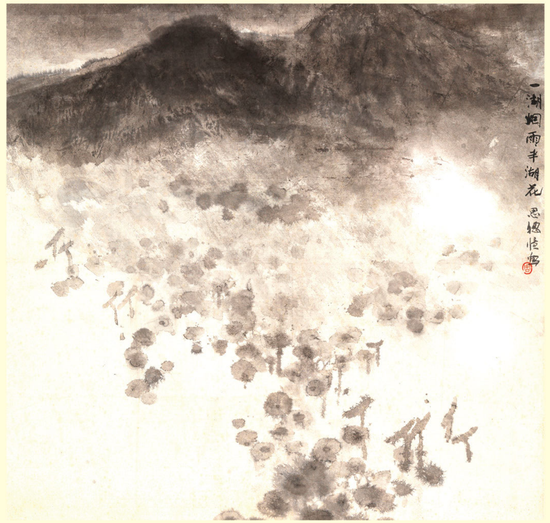
藝術的產生與人類須臾不可離開，藝術是人類感情交流最好的形式。而香港油畫研究會主席林鳴崗先生最讓人尊敬的就是他畫作中所流露出來的情真意切。

國際女性藝術家在鳳凰衛視總部

國際女性藝術家在文化博物館

藝術能使人浩然處世，靜氣養生，成就事業，古人雲：“萬物靜觀皆自得”。

展館現場以及部分作品照片



周思聰　朝霧　68 x 68cm　設色紙本

周思聰　一湖烟雨半湖花　115 x 121cm　設色紙本

受邀嘉賓近距離觀賞畫作

受邀嘉賓近距離觀賞畫作

藝術是不斷找尋內心世界和外在世界平衡的一種方式，藝術家往往致力於打破社會早已界定好的界限，將自己內心強烈的欲望表達出來，創造出全新的概念和藝術。

部分作品現場照

對國內外而言，這是首次將數十位女藝術家的作品集中展覽，史無前例。對看展人而言，更是一個難得的機會，能在一個地點一個時間一飽眼福。

總策展人——張朱宇博士簡介

【人物簡介】

張朱宇博士，天趣國際藝術傳播有限公司總裁、福建天趣文化產業機構總裁、萬城集團副董事長、天趣網絡科技有限公司副董事長、世界女藝術家理事會理事、世界女藝術家理事會香港分會會長、香港天趣國際女性藝術研究會會長、香港油畫研究會顧問、中國香港國際經貿合作協會會董、傑出華人文化促進會副會長、中華總商會婦女委員會委員、香港中華文化總會委員、澳門創意產業協會常務理事、孔教學院名譽院長。文化藝術品牌資深策展人，有著二十多年的品牌市場推廣經驗。

藝無界・愛無疆・人有情

藝術是指尖的靈動遊走與眼中的盡情捕捉，留下美好；藝術是生活中情感的碰撞與靈魂的感觸，創造永恒；藝術是陶冶情操與淨化心靈的良方，帶來溫情。藝術讓人喜悅，讓人感動，讓人敬畏，也讓張朱宇博士願意傾其一生將之推廣與傳承，藝術無價人有情，她堅信：藝術讓生活更美好！

大美無價・讓藝術走進心靈

2008 年，對於張朱宇博士來說非常特別、非常欣喜，這既是她事業的一個分水嶺，也是人生的一段新裏程。這一年，天趣國際藝術在香港註冊成立，標誌著她正式邁向文化藝術傳播領域。

此前 20 多年，張朱宇博士一直在萬城數碼股份有限公司擔任副董事長，從事 IT 品牌推廣與市場運營，曾親自參與惠普、索尼、三星等國際著名 IT 巨頭與本集團在中國市場的戰略合作。那又是何種緣由讓她從 IT 業投身藝術的呢？

電子行業日星月異，產品的更新換代極其迅速，九十年代末，蘋果 iPod 進入中國市場，令其他同類產品的價格急劇下降，萬城當時的庫存非常大，因無法完全快速清貨導致損失非常大，電子行業的競爭壓力就是“若不能走向市場，庫存也可能變成廢品”。這件事情對張朱宇博士的觸動很大。長期以來，她身邊一直有一群留洋旅外從事藝術工作的朋友，交往之下，她對海外藝術家執著於藝術的態度油然敬佩，對他們在追求藝術過程中的艱辛深感不忍，而她自己對藝術的熱情漸漸萌芽。她發現了藝術的魅力——藝術本身就是一種美，它是永恒的，就像一杯歷久彌香的美酒，其價值也隨歲月的增長而積澱。這與 IT 業是截然不同的。

香港行政長官梁振英伉儷與張朱宇女士在 2015 慈善義展上活動合影

香港民政事務局副局長許曉暉局長蒞臨天趣當代藝術館

孔教學院院長湯恩佳博士（中）陳復生（左）蒞臨天趣當代藝術館

2007 年 6 月的一天，張朱宇博士和幾位藝術圈老友前去錢紹武大師家聆聽他對藝術人生的見地，她頓悟到“精神世界”對於喧鬧復雜的現代經濟社會的重要性，當即萌生了創辦藝術傳播公司的沖動。錢紹武老師贈給她一枚刻有“天趣”二字的印章，取自“藝術乃天之趣”之意，從此“天趣”二字便成為了張朱宇博士從事藝術傳播事業的一個特定符號和品牌象征。

如果說邂逅藝術是冥冥中的緣分，那麼沈醉藝術則是夢想的指引。香港是世界著名金融中心，但也被稱為是文化的沙漠，那時候人們對藝術關註遠不如今，對藝術其微，因此，將國內外優秀藝術家的作品推廣成為了她心中堅守的夢想。

此前，為了打造天趣專業的藝術團隊，更深入理解與探索藝術殿堂的奧秘，她走進了中國的最高學府清華大學美術學院，在“當代藝術碩博研究班”，與年輕人們一起徜徉在藝術知識的海洋裏，豐富和充實自己的藝術修養。2009 年張朱宇博士開始學習油畫創作，在色彩交織下，藝術逐漸繽紛了她的生活。

2011 年，天趣女性藝術研究會成立，同年，世界女藝術家理事會香港分會成立，這對於負責人張朱宇博士來說，這就像一陣春風，將為藝術的推廣帶來勃勃生機，有更多機會讓藝術之風溫暖人們的心靈，滌淨現實的塵埃。她期待著。

秉承“藝術與品牌共舞”、“藝術，讓生活更美好”的理念，天趣，作為一個藝術品牌，成為香港本土及國際知名藝術家達成廣泛合作，向公眾呈現藝術世界璀璨前景的學術、高雅、星光熠熠的藝術平臺。

張朱宇女士率團赴越南參加世界女藝術家大展暨第十一屆《她的色彩空間》

張朱宇女士率團赴蒙古參加世界女藝術家大展暨第十二屆《她的色彩空間》

大愛無疆・藝術與生活共美

長久以來，由於受社會歷史因素的影響，造成了女性藝術邊緣化及“歷史上鮮有偉大的女藝術家”這一現象。但是女性藝術家熱愛生活、自信、自強的精神風貌卻不輸任何一位男性。女性藝術家的情感豐富、觀察細膩、對真善美的追求專註而堅持，這些是其創作優勢，一花一草、一山一水、一顰一笑、一事一物在她們的指尖都能流露出柔美、細膩、精致這些特色，將美傳達地更細致入微，更靈動傳情。在每一次欣賞到這些作品的時候，張朱宇博士都愛不釋手、忍不住贊嘆，心生感動并一心想將其推廣。

全國政協委員霍震霆蒞臨天趣當代藝術館與張朱宇女士

張朱宇女士參加海峽兩岸論壇活動上與連戰

張朱宇女士受邀出席臺灣昆山大學歲校慶與王金平許伯夷捐贈開幕禮

張朱宇女士與現代“水墨之父”劉國松先生與天趣藝術館

香港財政司司長曾俊華先生蒞臨天趣當代藝術館

左起劉瑋韋總幹事、林廣兆會長、許曉暉副局長、張朱宇會長於《大愛無疆》活動上

張朱宇女士出席海峽兩岸高峰論壇與吳伯雄先生於晚宴上

女性藝術韓國展

2015 年 10 月 2 日至 8 日，由香港天趣國際女性藝術研究會、世界女藝術家理事會香港分會聯合舉辦的“大愛無疆・香港首屆國際女性當代藝術展”在香港大會堂如期與大眾相約，並畫上了圓滿的句號。本次展覽呈現了近 50 位來自英國、德國、瑞士、澳大利亞、蒙古國及中國內地、香港、臺灣、東南亞地區的優秀女性藝術家和部分著名前輩女性藝術家的精品力作。展出作品包括國畫、水彩、油畫、攝影、裝置、影像、雕塑等多種形式。張朱宇博士說：“她們用女性藝術家的細膩視角與筆觸，展現並分享大愛，用藝術感染他人，讓世界少一分現實的計較而多一分精神的豐富。面對藝術，沒有比沈浸在感動中更美好的。”

藝術無界・身邊處處皆感動

回首為藝術走過的道路，時間無法丈量出情感的深度，張朱宇博士對藝術的熱情有增無減，仿佛是多年來的一個夢想，正一步步實現著，忙碌並快樂著。藝術不分國界，不分行業，只要同有一顆熱愛的心，一路走來，生活處處都發生著讓她無比感動的事。

張朱宇博士曾說自己之所以為藝術而著迷，首先就是被藝術家們對心中理想的執著精神所感動，她在《我被藝術所感動》一文中寫到：“為追求藝術的神靈，他們仿佛都是不食人間煙火，拋棄喧鬧的都市，沈浸在他們藝術的世外桃源裏。他們堅持不懈追逐藝術而付出的努力與艱辛，時時感動著我，為了這份感動，我更願意和他們為伍，一起去領略藝術世界的繽紛。”她和藝術的故事也從此時開始了。

承載藝術家的夢想及廣大藝術愛好者與收藏家的期望，天趣國際藝術在資深藝術收藏家、管理人、萬城集團董事長林民盾博士、天趣總裁張朱宇博士與優秀香港及海內外華人藝術精英代表的共同努力下孕育而生，以傳播中華文化藝術，促進香港本土藝術發展及中外文化藝術交流為己任；以藝術策展、收藏、拍賣、投資為方向；以宣導“藝術與品牌同行，藝術與生活共融”為宗旨； 以藝術回報社會的慈善公益為理念； 向公眾展現了藝術世界燦爛的前景，為社會的可持續發展，構築了一學術、品味、高雅、星光熠熠的藝術平臺，【藝術讓生活更美好】。

值得一提的是，“大愛無疆”部分參展藝術家還與智行基金會資助的遺孤青少年舉辦了“共繪未來”公益繪畫活動，展出並義賣十位遺孤青少年和部分香港藝術家捐贈的作品，傳遞出一種超越國界的感動，意義非凡。“愛連同她的微笑，是一種跨越國界的語言，無疆無界。”跨越時空，藝術將香港與世界串聯，“大愛”凝聚成藝術的獨特魅力。藝術源於生活，女性藝術家她們善於感悟生活，她們勤於創造出美，她們樂於奉獻大愛，是愛讓藝術與生活共美。張朱宇博士和她的團隊也希望能透過這個平臺，傳達大愛精神，通過推動香港女性藝術的普及和發展，讓更多的人認識、體驗和享受藝術的美好，得到精神的淨化，並感染更多人介入到這個行業裏來。

《她．新視野》中國・馬來西亞女藝術家聯展

張朱宇博士藝術策展之經驗與活動 ：

2007 天趣國際藝術中心落成	中國福州銅盤軟體員 MSC 大廈（展廳）
2008. 10. 9 – 13 策劃回歸自然《新界拾珠》大型油畫展	香港大會堂低座展覽廳
2009. 12. 22 – 2010. 1. 9 策劃大型《情繫海西．天趣海外藝術家當代作品巡展》	福建美術館及廈門美術館
2010. 3 應邀出席博鰲高爾夫論壇的嘉賓	中國海南海口
2010. 4 應邀北京清華大學的《流動藝術之旅》慘觀訪問日本各大美術館	日本東京
2010. 5 成為香港中文大學藝術系畢業展的金贊助者	香港中文大學藝術系
2010. 5. 28 應邀為大馬上海女藝術家《她．新視野》的交流展論壇的主講者 主題：《文化創意產業進程中的品牌營造》	上海師範大學
2010. 6. 18 – 21 慘與《第三屆海峽兩岸（廈門）文化產業博覽會》	廈門市國際會議展覽中心
2010. 7. 1 – 8 成為《馬來西亞擯城年輕藝術家聯展及慈善拍賣展》主要贊助	檳城博物館及檳城香格理拉酒店
2010. 7. 14 – 18 策劃《東方天趣、情繫香江．天趣當代藝術獻禮》	香港大會堂低座展覽廳
2010. 9. 8 – 10 慘與《2010 第十四屆上海藝術博覽會》	上海世貿商城
2010. 9. 19 競逐香港藝術發展局藝術行政範疇代表	
2011. 2. 26 天趣成為聯合國兒童基金會《中國兒童周》主要贊助商	
2011. 5. 27 應邀《第三屆中國成都聯合國非物質文化遺產節》嘉賓	四川成都美術館
2011. 5. 28 天趣成為 2011 年香港中文大學藝術系畢業展的金贊助商	
2011. 6. 18 – 8. 18 天趣國際藝術沙龍成立暨當代藝術展	福州天趣展廳
2011. 10. 1 – 7《視覺國際．海外華人藝術精品展》	福建福州秀峰路東員，三盛．國際公員新行銷中心（會所）
2011. 10. 28 – 31 慘與《第四屆海峽兩岸廈門文化產業博覽會》	廈門國際會議展覽中心
2012. 2. 3 – 13 成為《香港首屆油畫大賽 2012》 主委成員	香港中央圖書館展覽廳
2012. 4. 12 – 15 成為《藝鳥春鳴 2012 – 林鳴崗師生油畫展》協辦機構	香港大會堂高座展覽廳
2012. 5. 10 – 30 策劃《天趣香港當代藝術展》	香港灣仔
2012. 6 天趣成為 2012 香港中文大學藝術系畢業展的金贊助者	
2012. 6. 24 慘與第十屆《她的色彩空間 – 世界女藝術家 – 越南 2012》	越南胡誌明市藝術博物館
2012. 8. 16 – 20 慘與《第十五屆北京國際藝術博覽會》	北京國際展覽中心
2012. 10. 18 香港天趣當代藝術館開幕 暨《荷韻 – 王守清當代彩墨展》	天趣當代藝術館
2012. 10. 26 – 29 慘與《第五屆海峽兩岸廈門文化產業博覽會》	廈門國際會議展覽中心
2012. 12. 12 – 2013. 1. 13 策劃《天趣印象香港 – 經典油畫展》	天趣當代藝術館
2013. 3. 20 – 4. 30 策劃《香港故事 – 香港青年當代藝術展》	天趣當代藝術館
2013. 3. 27 – 4. 9 策劃《絲語荷風 – 當代彩墨暨藝術絲巾展》	香港銅鑼灣崇光會所 16/F

香港天趣當代藝術館 Art of Nature Contemporary Gallery – Hong Kong

2013. 5. 10 – 6. 3 策劃《愛與春天的詩 – 諸品方個展》	天趣當代藝術館
2013. 7. 8 – 11 慘與《香港時裝節春夏系列 2013》	香港會議展覽中心
2013. 7 – 8 策劃《遇見畢加索》畢加索主題版畫展	天趣當代藝術館
2013. 9 – 10 策劃香港天趣藝術館一週年展暨《花鳥溢情趣 – 許恩琦油畫冊頁展》	天趣當代藝術館
2013. 10. 12 – 31 策劃天趣漆畫提名展暨天趣國際藝術機構成立五周年特展	福州菁華員
2013. 11. 14 – 17 慘與 2013 第 17 屆 上海藝術博覽會	上海世貿商城
2013. 12. 06 – 2014. 02. 15 策劃《巴黎的歲月 – 林鳴崗油畫展》	天趣當代藝術館
2013. 12. 11 – 16 慘與香港產品展覽阿聯酋迪拜	阿聯酋迪拜
2014. 01. 25 策劃天趣藝術沙龍展	福州百督府
2014. 03. 28 策劃《墨趣天然 – 劉國松當代水墨師生展》	天趣當代藝術館
2014. 05. 16 策劃《跡 – 張方白、何華藝術展》	天趣當代藝術館
2014. 06. 14 策劃《儒風雅韻—徐傑書法展》	天趣當代藝術館
2014. 7. 20 慘與第十一屆《她的色彩空間 – 世界女藝術家 – 蒙古 2014》	蒙古國藝術博物館
2014. 7. 29 策劃《香港濃情—天趣名家推介油畫展》	天趣當代藝術館
2014. 09. 12 策劃《璀璨・生命—伯夷藝術巡展 香港》	天趣當代藝術館
2014. 10 接受《榮譽雜誌》第 9 期專訪	
2014. 10. 24–2015. 11. 09 策劃《墨無界—當代水墨藝術展》	海港城美術館
2014. 12. 10 接受香港衛視電視節目《家在香港》拍攝特輯專訪	
2014. 12. 17 接受香港生產力促進局 BUD 基金專訪 – 成功案例	
2014. 12. 22–2015. 01. 31 策劃《聖誕獻禮 -- 天趣當代藝術館臻品展》	天趣當代藝術館
2014. 12. 31 策劃《喜迎 2015-- 天趣慈善藝術作品展》	香港醫學專科學院
2015. 03. 28–2015. 04. 28 策劃《先生與先生間的禪情畫意—陳傳席與彗聞法師書畫聯展》	天趣當代藝術館
2015. 6. 12–2015. 7. 06 策劃《天趣名家書畫慈善私洽會》	天趣當代藝術館
2015. 7. 31–2015. 8. 30 策劃《林明琛教授油畫展》	天趣當代藝術館
2015. 10. 02–2015. 10. 08 策劃《大愛無疆—香港首屆國際女性當代藝術展》	中環大會堂低座展覽廳
2015. 10. 06–2015. 11. 05 策劃《齊鵬“山海經符號“主題巡迴展》	天趣當代藝術館
2015. 12. 09– 策劃《藝海六十年—林明琛油畫展》	海南省博物館
2015. 12. 18–2016. 01. 19 策劃《山水畫巨匠—陳英明教授作品展》	天趣當代藝術館
2016. 01. 30–2016. 02. 28 策劃《請輕觸—天趣女性當代藝術展》	天趣當代藝術館

福州天趣當代藝術館 Art of Nature Contemporary Gallery - Fuzhou

以愛之名，齊心鑄就的「大愛無疆 — 香港首屆國際女性當代藝術展」於 2015 年 10 月 2 日至 8 日圓滿落幕。時值國慶期間，天趣國際女性藝術研究會、世界女藝術家理事會（香港）於香港大會堂底座展覽廳主辦。展出了數十位香港本土優秀女藝術家、來自多個國家「世界女藝術家理事會」各分會長作品及多位著名顧問藝術家作品，邀請共近 50 位傑出女性藝術家參展，亦凝聚了天趣國際女性藝術研究會會員及工作人員的努力協作，獲得眾多致力於推動香港藝術文化發展的業內外機構、人士的慷慨支持。

此次展覽，邀請了世界各地著名理論家、批評家、藝術家、策展人及各界人士出席盛會。同期，藝術家聯同愛滋孤兒參與「共繪未來」公益活動及舉辦慈善義賣，關愛社會弱勢群體。此外，亦舉辦了藝術論壇《女性藝術促進社會人文的持續發展》，建立平臺讓公眾與專家學者及藝術家就此題目互相交流、討論等一系列活動。

此次展覽以愛為創作主題、從大愛的視角喚起人與人之間的溫馨情懷，呼籲人們對世界和平、社會和諧的高度重視和捍衛，對弱勢群體的關註，給這個瞬息萬變、過度功力的商業時代註入一股暖流，帶給人們憧景和希望。本大展圓滿成功，香港媒體及各國網媒廣泛報導本大展，讓更多香港公眾人士了解女性藝術。

「大愛無疆 — 香港首屆國際女性當代藝術展」以愛融合每一個熱愛藝術的個體，用微笑串聯世界。藝術正是以心靈溝通，打破言語界限，而女性藝術更容易傳遞愛的信息，因此這次展覽讓更多觀眾帶來感動。

習近平主席最近在聯合國婦女峰會上曾說：「婦女是物質文明和精神文明的創造者，是推動社會發展和進步的重要力量，沒有女性，就沒有人類、沒有社會。」我國國家領導人強調女性在社會上的重要性，肯定女性對人類文明發展有極大的貢獻，給予我們極大的力量。為了本會未來工作的進一步開展，特此誠邀閣下成為本會成員之一，希望得到您的支持，您的支持是我們的動力。本會將竭盡綿力為提升女性藝術學術水平，為當代女性藝術的薪火相傳、發揚光大做出貢獻。

香港天趣國際女性藝術研究會 / 世界女藝術家理事會（香港）主席
總策展人張朱宇博士 謹上
2016 年 1 月

世界女藝術家理事會 (香港)
International Women Artists Associates - Hong Kong
香港天趣國際女性藝術研究會
HK Art Of Nature International Feminist Art Research Society

會員報名表 / Membership Application Form

個人資料 Personal Information：

姓名 Name: (中) Chinese

(英) English (Family Name) (Given Name)

身份證號碼 Identity Card Number: 出生日期 Date of Birth:

性別 Sex: 男 Male ☐ 女 Female ☐

地址 Address:

電郵 Email:

電話 Telephone: (手提 /Mobile) (日間 /Work) (晚間 /Home)

注：凡成爲香港天趣國際女性藝術研究會的女性畫家會員，均自動成爲「世界女藝術家理事會 (香港) 」的會員。

Remarks: Female-artist who are members of "HK Art Of Nature International Feminist Art Research Society" will automatically be enrolled as members of "International Women Artists Associates – Hong Kong".

教育程度 Education Background：

☐ 小學 / Primary ☐ 中學 / Secondary ☐ 專上 / Tertiary ☐ 大學 / University ☐ 大學以上 / University and above

現在 (過去) 就讀學校名稱 / Now (Previous) Studying School / College / University Name :

_____ (攻讀專業 Major of Studies: _____)

_____ (攻讀專業 Major of Studies: _____)

_____ (攻讀專業 Major of Studies: _____)

工作經驗 Employment History：

☐ 自顧 / Self Employed ☐ 授薪 / Employed ☐ 學生 / Studying ☐ 其他 / Others

公司名稱 / Name of Employer:

職位 (職稱) / Position (Title):

從何得知本會 How do you know about us：

☐ 報章 / 雜志 newspaper/magazine ☐ 傳單 Leaflet ☐ 朋友 Friend ☐ 介紹人 Recommended by_____

申請人簽署 Signature by Applicant: 日期 Date:

_____

本會專用 For Official Use Only:

批准 Approval by: 日期 Date:

會員編號 (Membership): 生效日期 Effective Date:

查詢 : +852 2416 8792 傳真 : +852 24937348 郵箱 : msctq@vintion.com

世界女藝術家理事會(香港)
International Women Artists Associates–Hong Kong
香港天趣國際女性藝術研究會
HK Art Of Nature International Feminist Art Research Society

www.hkifars.com